



ANA MARIA CARVALHO

Mestra, compositora, cantora,
atriz e figurinista.

Natural de Cururupu (MA), Ana Maria é herdeira direta das tradições populares maranhenses como o Bumba-meu-boi, Tambor de Crioula, Cacuriá, Ciranda, Ladinhas do Espírito Santo e Cantigas Tradicionais.

Em São Paulo foi integrante do Teatro Ventoforte por mais de 20 anos, e é cofundadora do Grupo Cupuaçu, dirigido por seu irmão Tião Carvalho, que, ao lado de diversos artistas populares, mantém e difunde a cultura maranhense há quase 40 anos na cidade de São Paulo.

Ana Maria realiza intenso trabalho de formação em arte e cultura por todo país, ministrando oficinas de brincadeiras, bordados, brinquedos populares e danças brasileiras.

Lançou seu primeiro álbum *Por mim e Pelo Meu Povo* em 2012 pelo Selo Por Do Som com apoio do ProAC.

E em 2023, o álbum *Memórias de Carvalho*, em parceria com sua irmã Bel Carvalho, com apoio do Fomento às Culturas Negras da cidade de São Paulo, no qual se dedicam às brincadeiras vivenciadas na infância por ambas.

Contemplada com o Prêmio de Culturas Populares – MINC (em 2017 e 2023) e com o Prêmio de mestres e mestras de São José dos Campos (em 2022 e 2024), cidade onde reside há 20 anos. Em 2023 também venceu, pela categoria mestres, o Prêmio Profissionais da Música. Em 2021 representou o Brasil no Festival Internacional de Teatro de Setúbal (PT).

Em 2024 realizou turnê com shows e oficinas em diversas cidades do Chile, além de circulação com oficinas e o espetáculo *Cantigas do Tempo* por 7 cidades do interior e litoral paulista.



@anamariaculturalcarvalho



anaculturalcarvalho



@anamariacarvalho





RELEASE CANTIGAS DO TEMPO

CANTIGAS DO TEMPO

Cantigas do Tempo é como um balaios de canções, memórias, amores e histórias que **Ana Maria Carvalho** encontrou e guardou ao longo do tempo.

Neste novo trabalho musical Ana Maria traz composições inéditas, além de uma série de cantigas e canções recolhidas e relembradas do repertório de sua infância em Cururupu (MA) e ainda outras de autores consagrados da música maranhense.

Os ritmos presentes retratam o novo momento da carreira de Ana Maria unindo arranjos inovadores aos ritmos

tradicionais do Bumba-meu-boi, cacuriá, baião dobrado, tambor de mina e muitos outros.

Com este espetáculo para todas as idades que reúne musicalidade e recursos cênicos de dança, Ana Maria já circulou por locais como unidades do SESC de São Paulo capital e interior, Casa de Francisca, Encontro de Culturas da Chapada dos Veadeiros e Feverestival, entre outros. Em 2024 Cantigas do Tempo circulou por 7 cidades do interior e litoral paulista via Edital Lei Paulo Gustavo (SP) de DIFUSÃO CULTURAL.



EQUIPE

Nesse projeto a Ana Maria conta com músicos de sua banda atual: Marquinho Mendonça, Edu Guimarães, Ariel Coelho, André Fajersztajn, Guilherme Kafé, Flor de Carvalho e Aline Fernandes.



REPERTÓRIO

Dá Licença

(Ana Maria Carvalho)

Boi Chegou

(Mestre Edemundo)

Mutuca de Primeira

(Ana Maria Carvalho)

Meu Guerreiro

(Mestre Domingos Minguinho)

Irene

(Manoel Bandeira e Ana Maria Carvalho)

Cintia Menina

(Ana Maria Carvalho)

Triste Coração

(Domínio Público)

Meu pé de Fogo

(Ana Maria Carvalho)

Sr. São João

(Humberto de Maracanã)

Lua Cheia

(Rosângela Macedo)

Santos do Morro

(Ana Maria Carvalho)

Até a Lua

(Ana Maria Carvalho)

Brinquedo do Mar

(Ana Maria Carvalho)